

蒙古族传统道德教育的基本形式

斯仁在《中国蒙古学》2013年第4期上发表《蒙古族传统道德教育的基本形式》一文,其基本内容和主要观点如下:

蒙古族传统道德教育源远流长。蒙古传统社会的家庭、村落、学校、社会组织以及宗教团体都曾从不同角度扮演实施道德教育的角色。蒙古族传统道德教育的本质内容与其他民族别无二致,但其教育形式和方式颇具民族和地域特色,将其概述如下:

(1)家庭和村落的道德教育 蒙古族传统道德教育早先是在家庭和村落中进行的,源自古老的氏族家庭。父母和长辈是实施道德教育的主体,子女和晚辈是被教育的对象。《蒙古秘史》中记载的阿阑豁阿母亲五箭训子的故事、河额仑母亲训斥孩子们时引用的“旧辞古语”以及成吉思汗和斡歌歹合罕对孩子们的严厉批评教育都是家庭道德教育的典型案例。其中出现的“旧辞古语”(《蒙古秘史》中的原文音为 otegus uge、huuchin uge)可能与远古时代氏族老人所发布的经典训谕词有关。在官修文献中难以找见民间普通家庭的道德教育情况记载,但在民间文学中多有反映劳动人民家庭道德教育的内容和形式。如民间谚语和熟语中早已出现的“家教”(蒙古语 ger-un surgal)、“家教优良的家庭”(蒙古语 surgal saitai ger)等说法证明了这一点。近代学者罗布桑却丹在其所著《蒙古风俗鉴》中多次提到了“家教”概念,并专设“蒙古人家教传统”、

“家教中的教育内容”、“家教兴衰历史”等三章内容,探讨了蒙古族传统家教的利弊,多有精辟论点。罗氏的研究充分证明了蒙古族传统家庭道德教育的存在和不断延续的事实。

蒙古族传统道德教育的另一个形式和独特方式便是家庭教育和村落教育的结合。蒙古式村落或浩特·阿寅勒(蒙古语 hot ail)是根据畜牧业生产的内在合作需要而形成的以家庭或牧户为基础的组织形式。这种牧户间合作的利益共同体不仅是畜牧业生产单位,也是带有相互密切交流合作和文化教育功能的精神生产单位。其明显特征就是村落中的长辈对本村落各牧户的晚辈均有教育和训斥的权力,他们扮演村落里的“大家长”角色,一旦发现本村落晚辈的不检点举动,立刻训斥甚至大打出手教训。这类事情在历史文献和民俗材料中多有记载。

(2)学校的道德教育 据文献记载,蒙古地方的学校教育,从蒙古帝国时期已开始。据《夷俗记》等文献载,北元时期贵族和富人家庭已开办私塾。从流传下来的启蒙读物和识字教材内容看,当时学校教育的头等任务便是道德教育或有关待人接物的礼仪及有关诚信的训谕劝导教育。有关专家学者认为14世纪成书的《乌云图力呼尔》便是这样的启蒙读物。在蒙古社会的传统观念中,“读书”(non surhu)一词表达着两层意思,一是掌握书本中的知识,一是学习做人的道理。因而在民间有“最好的学习是学会诚实道德”

(nom surhu-yin emune nomuhan-i surhu)的谚语。私塾和官办学校的出现意味着学生群体的出现和社会上又一职业——教师职业的诞生。在人类历史上,教师是以为人师表和道德楷模的形象出现的。蒙古社会也不例外,在民众看来拥有文化知识的人必然是拥有道德的人,正像英雄时代的英雄都被认为是拥有道德的人一样。16世纪成书的汉文游记《夷俗记》记录了当时蒙古西部地区的学校教育、有关尊师重教的事实和师生关系,如实反映了教育中的伦理关系。

(3)社会的政治道德教育 随着统治阶层维护社会稳定的需要,道德教育开始超越氏族和家庭的有限范围。纵观蒙古族道德教育史,如果说阿阑豁阿母亲五箭训子的故事提出了兄弟团结合力才能够出现“普天下的君主”的政治伦理教育论断,那么“成吉思汗箴言”便是对臣民进行政治伦理教育的有效的教材。拉施特《史集》中记载的成吉思汗箴言内容自成体系,其政治道德教育内容涉及广泛,其中有关于政治法律与习俗道德的关系、怎样看待和处理家庭和国家治理的关系、君主和臣民的关系、怎样成为一个好的统治者等等论述。更值得一提的是,《蒙古秘史》和《史集》中的成吉思汗的伟大道德形象和扎木合、王汗等人的缺德滑稽形象,也充分体现了作者的政治伦理立场。上述《乌云图力呼尔》和后来的《十善福白史》中,均有目的地宣传政治伦理教育思想的倾向更加突出,其中对君臣、喇嘛、哈拉出等社会不同阶层人员的言行均做出明确规定和规范,如“可汗的三十五种德性”、“为臣之九种德

性”等等。

(4)寺庙为中心的宗教道德教育 16世纪后期,随着佛教在蒙古地区的传播,蒙古族传统道德教育开始接受宗教教义,以佛教教义为理论根据的宗教道德教育开始流行于蒙古社会。从蒙古族著名的高层喇嘛所撰著述及在民间流行的佛教教义上看,在蒙古地区流行的佛教之根本特点不是细究深奥的佛教哲学理论,而是以通俗易懂的形式宣扬佛教道德中的因果报应、扬善抑恶等百姓最容易接受的道德理论。蒙古人在兴建寺庙、翻译经文和传授佛教教义的活动,似乎逐渐领悟了佛教的根本宗旨——那就是解脱世间苦恼的人生追求和扬善抑恶的道德主题。如上述启蒙读物中的道德教育内容以及清代著名活佛乌拉特莫日根葛根的诸多训谕诗、鄂尔多斯地区一些著名喇嘛文人的作品,均表现了这种训谕、劝诫或者实施道德教育的主题。这充分体现了藏传佛教教义中原有的宗旨和蒙古式解读或者按照蒙古人的偏好接受并发扬的宗教道德教育的特色。其中莫日葛根的《道德箴言》、《游戏箴言》等训谕诗便是流行于当时的典型的道德教育专题作品。

总之,蒙古族传统道德教育贯穿其整个社会生活的方方面面,我们的上述分类只为理解之方便而分别阐述,然而社会生活中真实的道德教育活动是不能相互分割的有机整体,是互动相连的动态过程,无论历史和现实中的家庭、学校和社会的道德教育均如此。

(柯言 摘编)